

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19%		
	Insuficiente						
D1 Compreensão Histórica	Desempenho MUITO BOM nos conhecimentos e capacidades: <ul style="list-style-type: none"> - Analisa/interpreta muito bem fontes históricas de tipologia diversa; - Pesquisa/seleciona muito bem em diferentes suportes de informação; - Distingue muito bem fontes históricas diversas e formula hipóteses de interpretação de factos históricos; - Identifica muito bem diferentes pontos de vista sobre o mesmo acontecimento; - Compreende e aplica muito bem conceitos; - Expõe sempre opiniões, a partir da análise de documentos e situações. - Consolida, adquire e utiliza sempre referentes de tempo histórico; - Estabelece sempre relações de causalidade e de consequência; - Interpreta sempre tabelas, mapas e frisos/barras cronológicas; - Localiza sempre no espaço factos/acidentes históricos; - Distingue muito bem condicionalismos económicos, políticos, demográficos, sociais e culturais. e estabelece conexões entre eles. 	NÍVEL INTERMÉDIO	Desempenho SUFICIENTE nos conhecimentos e capacidades: <ul style="list-style-type: none"> - Analisa/interpreta de modo suficiente fontes históricas de tipologia diversa; - Pesquisa/seleciona de modo suficiente em diferentes suportes de informação; - Distingue de modo suficiente fontes históricas diversas e formula algumas vezes hipóteses de interpretação de factos históricos; - Identifica de modo suficiente diferentes pontos de vista sobre o mesmo acontecimento; - Compreende e aplica de modo suficiente conceitos; - Expõe às vezes opiniões, a partir da análise de documentos e situações. - Consolida, adquire e utiliza de modo suficiente referentes de tempo histórico; - Estabelece de modo suficiente relações de causalidade e de consequência; - Interpreta de modo suficiente tabelas, mapas e frisos/barras cronológicas; - Localiza de modo suficiente no espaço factos/acidentes históricos; - Distingue de modo suficiente condicionalismos económicos, políticos, demográficos, sociais e culturais e estabelece conexões entre eles. 	NÍVEL INTERMÉDIO	Desempenho INSUFICIENTE nos conhecimentos e capacidades: <ul style="list-style-type: none"> - Não analisa/interpreta fontes históricas de tipologia diversa; - Não pesquisa/seleciona em diferentes suportes de informação; - Não distingue fontes históricas diversas e não formula hipóteses de interpretação de factos históricos; - Não Identifica diferentes pontos de vista sobre o mesmo acontecimento; - Não compreende e aplica de conceitos; - Não expõe opiniões, a partir da análise de documentos e situações. - Não adquire, utiliza e consolida referentes de tempo histórico; - Não estabelece relações de causalidade e de consequência; - Não interpreta tabelas, mapas e frisos/barras cronológicas; 	70%	Ficha de avaliação Comentário crítico Trabalhos de pesquisa/projeto Questões de aula Participação oral Fichas de trabalho Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo) Apresentações orais Debate Registo de observação em contexto de sala de aula Auto e heteroavaliação

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19% Insuficiente		
		<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona/compara muito bem acontecimentos históricos de origem diversa; - Relaciona muito bem as aprendizagens com a História nacional, regional e local. - Revela muita responsabilidade face às atividades escolares. - Revela muito sentido crítico e capacidade de reflexão sobre as temáticas abordadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona/compara modo suficiente acontecimentos históricos de origem diversa; - Relaciona modo suficiente as aprendizagens com a História nacional, regional e local. - Revela responsabilidade face às atividades escolares. - Revela algum sentido crítico e capacidade de reflexão sobre as temáticas abordadas 	<ul style="list-style-type: none"> - Não localiza no espaço factos/acontecimentos históricos; - Não distingue condicionalismos económicos, políticos, demográficos, sociais e culturais. e estabelece conexões entre eles. - Não relaciona/compara acontecimentos históricos de origem diversa; - Não relaciona as aprendizagens com a História nacional, regional e local. - Não revela responsabilidade face às atividades escolares. - Não revela sentido crítico e capacidade de reflexão sobre as temáticas abordadas. 			
<p>D2 Metodologia de Trabalho em História</p>	<p>Desempenho MUITO BOM na metodologia de trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa eficazmente diferentes fontes históricas e historiográficas; - Seleciona eficazmente a informação adequada e pertinente; - Reproduz sempre informações acompanhadas de documentos/evidências pertinentes (textos, imagens, esquemas...); - Utiliza corretamente o vocabulário específico da disciplina; - Manifesta muita capacidade crítica e de argumentação. - Manifesta muita originalidade e criatividade nos trabalhos realizados. - Manifesta muito Interesse e empenho pelas atividades escolares. 	<p>Desempenho SUFICIENTE na metodologia de trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa diferentes fontes históricas e historiográficas; - Seleciona informação adequada e pertinente; - Reproduz com alguma frequência informações acompanhadas de documentos/evidências pertinentes (textos, imagens, esquemas...); - Utiliza, com alguma frequência, corretamente o vocabulário específico da disciplina; - Manifesta alguma capacidade crítica e de argumentação. - Manifesta algumas vezes originalidade e criatividade nos trabalhos realizados - Manifesta algum Interesse e empenho pelas atividades escolares. - Colabora com os colegas, respeitando as opiniões divergentes. 	<p>Desempenho INSUFICIENTE na metodologia de trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não pesquisa diferentes fontes históricas e historiográficas; - Não seleciona informação adequada e pertinente; - Não reproduz informações acompanhadas de documentos/evidências pertinentes (textos, imagens, esquemas...); - Não utiliza vocabulário específico da disciplina; - Não Manifesta capacidade crítica e de argumentação. - Não manifesta originalidade e criatividade nos trabalhos realizados. 		20%		

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19%		
				Insuficiente			
	- Colabora ativamente com os colegas, respeitando as opiniões divergentes. - Revela muito espírito de iniciativa e autonomia.		- Revela algum espírito de iniciativa e autonomia		- Não manifesta Interesse e empenho pelas atividades escolares. - Não colabora com os colegas. - - Não revela espírito de iniciativa e autonomia.		
D3 Comunicação e Participação	Desempenho MUITO BOM na comunicação e nas atitudes - Comunica com muita correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita); - Cooperar sempre com os colegas, professores e funcionários; - Manifesta sempre respeito pela conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares); - Participa exemplarmente nas atividades de enriquecimento curricular; - Recorre eficazmente às TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação.	NÍVEL INTERMÉDIO	Desempenho SUFICIENTE na comunicação e nas atitudes - Comunica com alguma correção linguística (expressão oral e escrita); - Cooperar com alguma frequência com os colegas, professores e funcionários; - Manifesta regularmente respeito pela conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares); - Participa regularmente nas atividades de enriquecimento curricular; - Recorre às TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação.	NÍVEL INTERMÉDIO	Desempenho INSUFICIENTE na comunicação e nas atitudes - Não comunica com correção linguística (expressão oral e escrita); - Não coopera com os colegas, professores e funcionários; - Não manifesta respeito pela conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares); - Não participa nas atividades de enriquecimento curricular; - Não recorre às TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação	10 %	

Descritores operativos do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)

A - Linguagens e textos: usar linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar; reconhecer e usar linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário; dominar os códigos para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras); compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos (oralmente e por escrito); identificar, utilizar e criar diversos produtos (em diferentes linguagens).

B - Informação e comunicação: Pesquisar sobre matérias escolares e temas de interesse; recorrer à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais; avaliar, validar e organizar a informação recolhida, de forma crítica e autónoma; apresentar e explicar conceitos, ideias e projetos em grupos; expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, junto de diferentes públicos.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

C - Raciocínio e resolução de problemas: Colocar e analisar questões a investigar; definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais; analisar criticamente as conclusões, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas; generalizar as conclusões, criando modelos/produtos para representar situações hipotéticas ou da vida real; usar e avaliar modelos para explicar um determinado sistema/situação.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo: Observar, analisar e discutir ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências; construir argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; testar e decidir sobre a exequibilidade das suas ideias; avaliar o impacto das decisões adotadas; desenvolver ideias e projetos criativos.

H - Sensibilidade estética e artística: Desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação; Valorizar as manifestações culturais das comunidades; Participar autonomamente em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete; Perceber o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas.; Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades

I - Saber científico, técnico e tecnológico: Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos; colocar questões, procurar informação; aplicar conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada; trabalhar com recurso a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos; relacionar conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.

¹Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos.

A classificação a atribuir no final de cada período e ano letivo assenta no princípio da avaliação contínua, e resulta da ponderação atribuída a cada um dos domínios. Para cada domínio, é recolhida informação com base nos instrumentos definidos nos critérios de avaliação.