

CURSOS PROFISSIONAIS
MATRIZ DE MÓDULO NÃO REALIZADO

Ano letivo: 2021/2022

Disciplina: Design, Comunicação e Audiovisuais	Nível de ensino: Secundário	Formação: Sociocultural Científica Técnica
Modalidade: Prática Projeto	Ano: 1.º	Duração: 5 dias úteis – Apresentação do Anteprojecto; 5 dias úteis – Apresentação e Defesa do Projeto.
Curso: Cursos Profissionais Curso Profissional de técnico/a de Multimédia	Módulo: 2/UFCD – 9956_ Comunicação Visual e Abordagem da Gestalt	Plano de estudos: DL 55/2018 Portaria235-A/2018

CONTEÚDOS	OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS	ESTRUTURA	CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO	COTAÇÕES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicação Visual ▪ Códigos Visuais _Gráfico Sinais e signos visuais ▪ Perceção e Comunicação Visual segundo a abordagem Gestalt _Cor Sensação/perceção _Organização perceptiva – figura/fundo _Agrupamento perceptivo (proximidade, semelhança, boa forma) ▪ Ilusões Visuais ▪ Software de Edição de Imagens Vetoriais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar os fatores históricos, sociais e culturais no fenómeno comunicativo ▪ Identificar a imagem e os signos visuais ▪ Reconhecer a abordagem da Gestalt na comunicação visual ▪ Reconhecer a importância da perceção visual 	<p style="text-align: center;">Grupo I</p> <p>Elaboração de um Anteprojecto no âmbito da comunicação visual, subordinado ao tema e título apresentado na prova do módulo não realizado.</p> <p style="text-align: center;">Grupo II</p> <p>Apresentação em formato digital multimédia do projeto e respetiva defesa.</p>	<p>Apresentação do anteprojecto.</p> <p>Organização do Projeto.</p> <p>Tratamento ortográfico.</p> <p>Qualidade da pesquisa.</p> <p>Rigor técnico.</p> <p>Criatividade.</p> <p>Apresentação do projeto.</p> <p>Respeito pelas condicionantes impostas.</p> <p>Qualidade gráfica/visual.</p>	<p style="text-align: center;">20</p> <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">20</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">20</p> <p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">20</p>

CONTEÚDOS	OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS	ESTRUTURA	CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO	COTAÇÕES
			Adequação dos recursos utilizados.	10
			Rigor técnico.	20
				Total 200 pontos

Material utilizado: O aluno deverá entregar em formato digital o material necessário para uma cabal interpretação/avaliação do **anteprojecto**. Igual procedimento deve ser tido em conta para a **apresentação e defesa da prova prática | projecto**.